



TORRES NOVAS  
V. N. DA BARQUINHA

20  
setembro  
30  
dezembro  
2023

Programação  
Cultural em Rede

Cinema  
Conferências  
Exposições  
Música  
Teatro

Cessar-fogo é o regresso do VOLVER, programação cultural em rede entre os municípios de Torres Novas e Vila Nova da Barquinha.

Mais informações  
[www.vol-ver.pt](http://www.vol-ver.pt)

   
volveraocentro

## "Guerra na Ucrânia e Segurança Europeia"

20 DE SETEMBRO

HORÁRIO - 19:00 | Quarta-feira | DURAÇÃO - 60 minutos  
PÚBLICO-ALVO - M/12

TORRES NOVAS - AUDITÓRIO DA BIBLIOTECA  
MUNICIPAL GUSTAVO PINTO LOPES



**José Milhazes**, especialista português em assuntos relacionados com a Rússia, comentador da guerra na Ucrânia na SIC vai apresentar em Torres Novas a "Abordagem da política da Rússia em relação à Europa: presente e futuro".  
**Manuel Carrilho**, superintendente, licenciado em Ciências Policiais e Segurança Interna, pelo ISCP, Comandante Distrital de Portalegre, participou em missões da Organização das Nações Unidas na Bósnia e Herzegovina, Kosovo e Colômbia.  
**Fernando Moreira**, subintendente, licenciado em Ciências Policiais e Segurança Interna, pelo ISCP. Esteve presente em missões internacionais da ONU, na Ásia e África, em Timor Leste e Mali. **Oradores:** José Milhazes e Superintendente Manuel Carrilho **Moderador:** Subintendente Fernando Moreira

## Serafim, o contador de histórias

29 DE SETEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sexta-feira

TORRES NOVAS - C.R.C. DE FUNGALVAZ



30 DE SETEMBRO

HORÁRIO - 17:30 | Sábado

TORRES NOVAS - ZIBREIRA (ESPAÇO MULTIUSOS)

6 DE OUTUBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sexta-feira

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

7 DE OUTUBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sábado

VILA NOVA DA BARQUINHA - EDIFÍCIO DA JUNTA  
DE FREGUESIA DA PRAIA DO RIBATEJO

DURAÇÃO - 60 minutos | PÚBLICO-ALVO - Todos os públicos

Serafim define-se como um esmerado cozinheiro nas artes da boa-disposição. Narrador de histórias rocambolescas onde habitam personagens caricatas em situações que nem lembram ao diabo, gosta de as temperar com uma pitada de absurdo e mais duas de imprevisto. Depois de a elas lhes tomar o gosto, refoga-as com muita sátira aos bons, maus e piores costumes, não se lhe escapando nada nem ninguém pelo buraco de uma agulha. Arremata o succulento cozinhado com um polvilhado de Stand Up Comedy.

## Tó Trips

30 DE SETEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sábado | DURAÇÃO - 70 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/6

TORRES NOVAS - TEATRO VIRGÍNIA



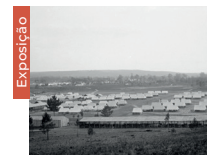
Tó Trips amealha já praticamente quatro décadas de ofício à guitarra, num caso raro de resiliência benigna e constante inventividade. Nos inícios deste século, começa a delinear de forma mais inquisitiva a sua linguagem à guitarra, deixando de lado a inquietude eletrificada e de dentes cerrados da década precedente para a dotar de um poder imagético tão vasto quanto singular. Chegados a 2023, Tó Trips lança o seu terceiro álbum, intitulado Popular Jaguar, aquele que é o trabalho mais autobiográfico que já apresentou e o primeiro a ser lançado após os Dead Combo.

## A I Guerra Mundial A história por contar

4 DE OUTUBRO A 31 DE DEZEMBRO

HORÁRIO - Horário de funcionamento do local  
PÚBLICO-ALVO - Todos os públicos

VILA NOVA DA BARQUINHA - ESPAÇO MEMÓRIA  
DE PAYO DE PELLE - PRAIA DO RIBATEJO  
INAUGURAÇÃO - 4 DE OUTUBRO ÀS 19H00



A Praia do Ribatejo (Payo de Pelle) é um território, desde da sua génese, sempre ligado à componente militar do nosso país. Talvez devido à sua centralidade e rápido acesso ao território nacional e a proximidade aos recursos naturais, desde a Fundação da Nacionalidade com a Ordem dos Templários, Expansão Marítima Portuguesa com a Ordem de Cristo, defesa nas Invasões Francesas, implantação do Campo de Instrução e Manobra, convertido no século XX como Polígono Militar, a História desta Freguesia está associada à História Militar do nosso País. Neste contexto, e porque a Praia do Ribatejo teve um papel crucial da preparação do Corpo Expedicionário Português para a primeira Guerra com a construção da cidade de Paulona, e porque a história local desta Freguesia conta outro lado pouco conhecido e divulgado, apresentamos a exposição A Primeira Guerra Mundial – A História por contar.

## "A Guerra" Exposição fotográfica de Rui Caria

14 DE OUTUBRO A 30 DE DEZEMBRO

HORÁRIO - Horários de funcionamento dos locais  
PÚBLICO-ALVO - Todos os públicos

VILA NOVA DA BARQUINHA - GALERIA DO PARQUE  
INAUGURAÇÃO 14 DE OUTUBRO ÀS 11H00

TORRES NOVAS - ÁTRIO DA BIBLIOTECA  
MUNICIPAL GUSTAVO PINTO LOPES  
INAUGURAÇÃO 14 DE OUTUBRO ÀS 12H00

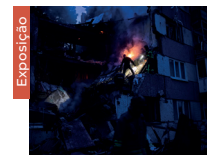
«Hoje olho para a guerra como no dia em que pisei a Ucrânia. Com medo. [...] A experiência de viver um pedaço da história de um país em pedaços, como está a Ucrânia, é indescritível. Nem me atrevera a descodificar as emoções que senti quase todos os dias, durante 40 dias. [...] A guerra é inexorável, vê-se destruição e gente morta no caminho. É o caos criado pelo Homem.» Rui Caria

## Encontro de Bandas de Torres Novas

15 DE OUTUBRO

HORÁRIO - 11:30 | Domingo | DURAÇÃO - 45 minutos  
PÚBLICO-ALVO - Todos os públicos

TORRES NOVAS - PRAÇA 5 DE OUTUBRO



Outubro é o momento para mais um Encontro de Bandas Filarmónicas do concelho de Torres Novas. Uma manhã de troca de experiências entre os "músicos filarmónicos", das oito bandas existentes no concelho: a Banda Operária Torrejana, a Banda do Centro Recreativo e Musical do Outeiro Grande, a Banda da Sociedade Filarmónica Euterpe Meiviense, a Banda da Sociedade Filarmónica Lealdade União Ribeirense, a Banda da Sociedade Filarmónica União Matense, a Banda da Sociedade Filarmónica União Pedroguesa, a Banda da Sociedade Musical União e Trabalho e a Banda da Sociedade Velha Filarmónica Riachense.

## Invasões Francesas e as guerrilhas na nossa região

20 DE OUTUBRO

HORÁRIO - 18:00 | Sexta-feira | DURAÇÃO - 90 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/12

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

Na 1.ª invasão francesa a Portugal, as tropas entraram pela Beira Baixa a 19 de Novembro de 1807, encontrando enormes obstáculos para avançar até à foz do Zézere (Punhete/Barquinha), onde demoraram dois dias para o atravessar. Ao entrar em Lisboa, a 30 de novembro de 1807, ficaram literalmente a "ver navios" que partiram da Ericeira rumo ao Brasil no dia anterior. Neles seguia o príncipe-regente D. João, futuro D. João VI, a rainha D. Maria I e a corte portuguesa.

Instaladas em Portugal, com centralidade em Torres Novas, as tropas francesas não contavam que os portugueses e seus aliados britânicos impusessem a dispersão através da devastação do território assente numa estratégia de ação das milícias, ordenanças na retaguarda e nos flancos do inimigo, e pela flagelação e desgaste das suas tropas, corpos de guerrilha que tiveram especial relevo na nossa região.

Vamos vivificar estes acontecimentos, identificando personagens e lugares, com narrativas ímpares e com apresentação de espólio, neste evento do projeto "Volver".

**Oradores:** José Luis Assis, prof. Universidade de Évora; Sanches de Baena, embaixador jubilado; Coronel Albuquerque, ex - diretor do Museu Militar

**Moderador:** Francisco Proença Garcia

## GUERRA - Cinema

24 DE OUTUBRO

HORÁRIO - 21:30 | Terça-feira

TORRES NOVAS - TEATRO VIRGÍNIA

10 DE NOVEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sexta-feira

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

DURAÇÃO - 94 minutos | PÚBLICO-ALVO - M/14

Construído a partir de uma ideia de José Lopes (1958-2019), Guerra é protagonizado pelo ator, que José Oliveira já filmara em Longe (2016), encenando a dura convivência da personagem de um ex-combatente, habitante de Lisboa, com os fantasmas da guerra colonial portuguesa. Lembrada pelo seu filho, a vertigem dolorosa de Manuel imbrica tempos e lugares filmados como experiências de tormenta coexistentes com um quotidiano familiar atento, o companheirismo de veteranos, o cuidado de uma terapeuta, canções, uns passos de dança. Guerra é realizado por José Lopes e a Marta Ramos.

## Encontro de Bandas

4 DE NOVEMBRO

HORÁRIO - 16:00 | Sábado | DURAÇÃO - 90 minutos

PÚBLICO-ALVO - Todos os públicos

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

Como forma de partilha e promoção das bandas filarmónicas, promovemos em novembro um encontro entre duas bandas: Banda da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Vila Nova da Barquinha e a Banda da Associação Cultural Relevo Musical 1 Dezembro de Campo Maior.



## O Gajo

18 DE NOVEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sábado | DURAÇÃO - 60 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/6

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

João Morais começou a tocar guitarra aos 15 anos, seguindo um percurso sólido no punk rock. Na primavera de 2016, João mergulhou nas raízes da música portuguesa e criou nova sonoridade para a viola campaniça. Assim começou o caminho d'O Gajo, inspirado nas suas referências da world music com que tem conquistado o público nacional e internacional. Em 2021, chega Subterrâneos, álbum que conta com a participação de Carlos Barretto (contrabaixo) e José Salgueiro (percussão), expandindo a dimensão artística do projeto.

## Hadessa

24 DE NOVEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sexta-feira | DURAÇÃO - 60 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/6

TORRES NOVAS - CENTRAL DO CALDEIRÃO

A infância passada a ouvir Fado, a juventude a descobrir as músicas tradicionais e a curiosidade pelas músicas do mundo são audíveis no trabalho de Hadessa, que não é alheio às influências blues, jazz, hip-hop, rock, pop. Cada canção é única e reflete uma faceta da artista. Os poemas das composições de Hadessa abrangem as inquietações e alegrias do coração e da vida, e cada canção é um planeta. Fala-nos de maternidade, sexualidade, precariedade, desigualdade e clandestinidade, mas também de abandono, relações tóxicas e doença mental, em intrincadas, mas tangíveis fábulas.

## Diz Contos

24 DE NOVEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sexta-feira

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

2 DE DEZEMBRO

HORÁRIO - 18:00 | Sábado

TORRES NOVAS - LITEIROS (CENTRO CULTURAL E SOCIAL)

DURAÇÃO - 60 minutos | PÚBLICO-ALVO - M/16

Um solo teatral inspirado em histórias de imigração dos jovens moçambicanos que partem em busca dos seus sonhos na vizinha África do Sul, também conhecida como a "a terra do ouro e do diamante". Nesta performance, próxima da autobiografia, a única coisa que parece imutável é a permanente construção de um Moçambique marcado pela guerra civil. O olhar descomprometido de uma família obrigada a lidar com a migração de um dos seus, é o foco central da narrativa que se confessa árdua. Nestas memórias (exclusivas dos anos 80/90, do século XX), revelam-se histórias de luta e de sobrevivência.

## Tattoo Militar

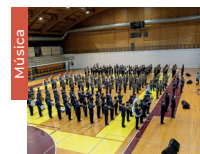
25 DE NOVEMBRO

HORÁRIO - 15:00 | Sábado | DURAÇÃO - 90 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/6

TORRES NOVAS - PALÁCIO DOS DESPORTOS

O antigo tattoo militar é uma tradição coreográfica das bandas militares portuguesas, que, durante as décadas de 1980 e 90, mostravam, assim, uma grande capacidade artística, coreográfica e organizativa. Neste espetáculo atuam a Banda de Música da Força Aérea Portuguesa, a Banda Sinfónica do Exército e a Banda Sinfónica da Polícia de Segurança Pública.



## Rosmanim

2 DE DEZEMBRO

HORÁRIO - 21:30 | Sábado | DURAÇÃO - 60 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/6

VILA NOVA DA BARQUINHA - CENTRO CULTURAL

Banda acústica portuguesa, constituída por 5 músicos, com influências na música tradicional e no fado, sendo o seu estilo mais virado para o folk e para o indie. Rosmanim surgiu no Reino Unido, numa comunidade com raízes muito portuguesas.

## Mesa Redonda

9 DE DEZEMBRO

HORÁRIO - 15:00 | Sábado | DURAÇÃO - 90 minutos

PÚBLICO-ALVO - M/16

TORRES NOVAS - CENTRAL DO CALDEIRÃO

Debate para avaliação e reflexão sobre a segunda edição do projeto VOLVER. Espera-se que este debate seja uma oportunidade para recolher contributos para novos ciclos de programação conjunta, com metodologias ativas de participação e divulgação dos resultados obtidos.



## INFORMAÇÕES

Levantamento de bilhetes:  
Torres Novas - Teatro Virgínia  
Vila Nova da Barquinha - Centro Cultural

No próprio dia o levantamento é feito no local e a bilheteira abre 2 horas antes do início.

A chegada ao recinto deve ocorrer antes da hora prevista para o início da atividade.

Havendo fila de espera, quem chegar depois da hora prevista fica impedido de entrar. Não é possível entrar depois do fecho de portas.

## CONDIÇÕES DE ACESSO

Abertura de portas 30 minutos antes de cada atividade;  
Ocupação de lugares por ordem de chegada quando não existir lugar marcado;  
Proibição de filmar, fotografar e usar o telemóvel;  
Proibição de fumar no recinto onde decorre o espetáculo/atividade.

## ORGANIZAÇÃO:



## MAIS INFORMAÇÕES:

[www.vol-ver.pt](http://www.vol-ver.pt)



volveraocentro